

### Que seriez-vous sans votre Église ?

Elle vous a précédés, vous a baptisés, enseignés. Elle a béni votre mariage. Elle est disponible pour vous accompagner dans vos épreuves et vos deuils. Son message constitue une part intime de vous-même. Pour autant, il semble qu'à beaucoup, l'Église apparaisse aujourd'hui accessoire ou superflue. De ce fait, son rayonnement et ses effectifs diminuent.

Dans une société française en quête de repères et de valeurs, il est temps que les Protestants se mobilisent et affirment leur ambition pour leur Église. C'est ce à quoi vous exhortent les délégués de toutes les paroisses de votre région, réunis en Synode régional à Dourdan, du 18 au 20 novembre 2005. Ils ont partagé les projets de vie des paroisses, leurs aspirations et capacités à témoigner de l'Évangile. Ils appellent chacun - chacune d'entre nous à y consacrer temps et énergie, à contribuer à la définition de perspectives et priorités pour son Église. Les principaux thèmes abordés ont été le sens du culte, la transmission de la foi, la formation biblique et la catéchèse, l'entraide, les finances, les manifestations culturelles, la jeunesse, l'œcuménisme et les liens avec l'extérieur.

Le Synode affirme que le rayonnement de l'Église passe par :

- l'édification personnelle dans une fraternité partagée.
- le sens de la communauté, notamment par le renforcement de liens entre paroissiens,
- l'accueil des nouveaux venus et l'engagement de tous et de toutes à travers le culte et la vie de l'Église.
- la visibilité extérieure des projets proposés et la lisibilité de ses décisions.

En se fixant des objectifs concrets, les paroisses de la région doivent s'engager à partager leurs compétences, leurs ressources et leurs idées pour renforcer leur témoignage commun rendu à Jésus-Christ, notamment par l'évangélisation. La solidarité entre les paroisses doit se renforcer, ce qui implique volonté et responsabilité, de la part des paroisses qui donnent et reçoivent.

La Parole du Seigneur nous encourage :

« Allez et faites de toutes les nations des disciples »

Mat 28,19.

Que le Saint-Esprit fasse rayonner notre Église et renouvelle le témoignage de chacun de ses membres. Ayons donc, frères et sœurs, l'ambition de recevoir ce que nous avons à transmettre et de transmettre ce que nous avons reçu !

### Que serait votre Église sans vous ?

pasteur : Brice Deymié (01 43 37 26 67)

présidente du Conseil presbytéral de Port-Royal : C. Prevost (01 43 36 54 64)

présidente du Conseil presbytéral de Maison Fraternelle : F. Johner (01 45 35 39 02)

## NOUVELLES DE PORT-ROYAL QUARTIER LATIN

ASSOCIATION CULTUELLE DE L'ERF PORT-ROYAL - QUARTIER LATIN

janvier - février - mars 2006

### ÉDITORIAL

Des vœux et des prières.

Bonne et heureuse année à tous, joie et amour pour nos familles, santé pour les malades, paix pour notre monde et que nos paroisses, bientôt définitivement unies dans un même destin, puissent encore et toujours témoigner de l'Évangile avec force et vigueur au cœur de nos quartiers. La liste des vœux que l'on pourrait formuler pour cette année, comme pour chaque année, est grande et malheureusement nous savons qu'il ne suffit pas de le dire pour que cela se réalise, notre parole n'a pas l'efficacité de la parole divine créant le ciel et la terre. Pourtant les vœux sont comme une prière, une prière qui pour une fois n'est pas intérieure mais ose s'extérioriser et au lieu de dire « je vous souhaite une bonne année » nous pourrions dire : « je prie pour que cette année soit bonne pour vous ». Les vœux sont un peu une prière laïque, une prière qui se laisse dire dans un monde où règne souvent l'indifférence, quelque fois par égoïsme mais le plus souvent par pudeur. Et comme les vœux, l'efficacité de la prière ne peut pas s'évaluer à sa réalisation concrète, la prière échappe à toute logique comptable ou alors nous devrions fermer nos Églises qui font raisonner chaque dimanche des prières pour notre monde, pour les hommes et les femmes qui souffrent sans que la situation ne change vraiment ; et la liste est toujours aussi longue dimanche après dimanche. Alors il serait donc inutile de perdre son temps en des cérémonies de vœux très vite oubliés, en des prières inutiles et inefficaces, mieux vaut agir, me direz-vous, là au moins nous pouvons mesurer notre propre efficacité ou celles des autres, là au moins nous pouvons dresser des bilans et faire des évaluations. Je crois cependant nécessaire de mettre la prière au cœur de notre action, temps gratuit et inefficace que je consacre à Dieu et aux autres, temps où je reçois dans la foi le sens de mon engagement dégagé du souci de bien faire, temps d'humilité où je perçois la grandeur de Dieu et ma propre faiblesse. La prière ne change peut être pas le monde mais elle met au cœur du croyant le sens de l'ultime et de l'incommensurable et établit un lien entre le particulier et l'universel. La prière, comme l'écrivait le pasteur Wilfred Monod, « exauce Dieu ».

Brice Deymié

37, rue Tournefort 75005 PARIS ; temple : 18, boulevard Arago 75013 PARIS  
tel : 01 43 37 26 67 site web <http://erfportroyal.free.fr> email [erfportroyal@free.fr](mailto:erfportroyal@free.fr)

## Quelques informations sur le synode régional

Comme tous les ans, le synode de l'ERF région parisienne s'est tenu à Dourdan (Essonne) en novembre dernier, du Vendredi 18 au Dimanche 20.

Notre paroisse étaient représentée par Brice Deymié notre pasteur, mais aussi Claude Prévost, Pauline Tanon, Isabelle de Félice et moi-même au titre des différents postes pastoraux rattachés à notre paroisse.

Le thème de ce Synode était le suivant : "Osons le rayonnement de nos églises". De long débats ont eu lieu autour de ce thème et sur toutes ses déclinaisons (concerts, diaconat, œcuménisme, relations avec les institutions civiles), sur la base des projets d'église qui avaient été rédigés par toutes les paroisses de la région parisienne. Ces discussions ont d'abord eu lieu en ateliers, puis en séance plénière.

Fruit visible de ce travail, le texte "Que serait votre église sans vous" que vous trouvez en dernière page de ce bulletin. Il a été écrit dans le but de réveiller les consciences et de rappeler à tous, aussi bien paroissiens que "sympathisants", que le rayonnement de l'Église passe par des actions concrètes sur la base des projets de vie de nos paroisses.

Ce document a été accompagné du vote d'une décision du synode, destinée cette fois aux différentes "institutions" de notre église au niveau régional (Conseils presbytéraux, consistoires, Conseil régional) et donnant des axes de solidarité et de travaux communs pour mettre en pratique les projets de vie des paroisses ainsi que les différentes pistes de collaboration ayant été mentionnées au cours du synode.

Comme à l'occasion de chaque synode, un certain nombre de résolutions ainsi que sept vœux ont été votés. Il serait long de les détailler ici, mais il me paraît important d'en mentionner quelques-uns :

- le vœu n°2 qui rappelle le lien entre le protestantisme et le scoutisme unioniste
- le vœu n°4 concernant les lois relatives à l'accueil des étrangers
- le vœu n°5 sur la diaconie qui, notamment, "recommande aux services d'entraide locaux, la rédaction d'un projet de vie afin de susciter de nouveaux acteurs de la diaconie, et également de réfléchir aux liens entre association culturelle et association diaconale dans le but de définir les priorités d'actions au regard de l'aggravation de la précarité"
- le vœu n°6 à propos du problème du logement en France.

Les textes intégraux des vœux et décisions du synode régional 2005 sont disponibles sur le site Internet de l'ERF en Région parisienne ([www.erf-rp.org](http://www.erf-rp.org)).

Par ailleurs, nous avons eu la chance d'assister à deux interventions particulièrement intéressantes. La première réunissait des représentants du DEFAP et de la CEVAA qui nous ont rappelé les rôles et missions de ces deux organismes, ainsi que les différences entre eux.

La seconde intervention était le témoignage de Carola Cameran, jeune envoyée du Conseil œcuménique des Églises, dans le cadre du Programme d'accompagnement œcuménique en Palestine et Israël. Elle racontait avec passion les trois mois qu'elle a passé à Bethléem au milieu des Palestiniens qui, malgré les difficultés, le bouclage des territoires et maintenant le mur, doivent continuer à vivre.

## Deux autres lectures lors de l'exposition et du Printemps de poètes

Vendredi 10 mars à 20h30 : *Dire au éclats* ; trois lecteurs feront entendre les paroles de deux héros chinois : WANG WEI (peintre et poète du 8ème siècle) et WANG FO, personnage fictif de Marguerite Yourcenar. Deux textes dont la limpidité de l'expression retient la profondeur de la simplicité ; ces deux WANG, si éloignés dans le temps, sont frères jumeaux : ils ont su préserver le regard de l'enfance, tous deux croient à la puissance de l'art, à la magie de la contemplation et des rêves.

Samedi 11 mars à 20h30 : *Dans le chant du monde* ; marie Botturi dira de large extraits de son recueil « Mains de la terre ».

Vincent David

## Mosaïque de Port-Royal

### **Le Samaritain**

commentaire du pasteur Jean-Marc Viollet

Avec quelle attention, le Samaritain se penche sur l'homme tombé aux mains des brigands ! Pas de pitié dans son regard et son comportement. Il y a la compassion, ce sentiment qui



porte à partager la souffrance d'autrui, il y a la sympathie, il y a l'affection, il y a l'amour.

Rappel salutaire de la part de l'artiste ! L'Église est le lieu où je ne peux ignorer le blessé sur la route de Jéricho, que ce blessé soit dans ma rue, ici à Paris, qu'il soit dans mon Église locale, ou qu'il soit à l'autre bout du monde. Je ne peux pas l'ignorer, parce que, dans ce monde toujours plus petit, il est une part de moi-même, il est un être humain aimé de Dieu.

C'est en cela qu'il est mon prochain. "Va, et toi, fais de même" me dit le Christ, me montrant le Samaritain. Quel prochain serais-je pour lui !

Et je comprends alors qui est ce Samaritain de la parabole : celui dont l'amour, bien au-delà de la famille, de la couleur de peau, de la religion, est allé vers tous les hommes, y compris vers ses ennemis; celui qui sut tout risquer pour manifester cet amour et pour servir la justice ; celui enfin dont le service des autres fut excessif, allant jusqu'au don de sa vie et à la mort sur la Croix.

Le Samaritain de la parabole, c'est lui-même, Jésus !

## Exposition et Lectures à la Maison Fraternelle

*Le Printemps des Poètes 2006*

L'Arbre en Poésie, peintures de Chung-hing

Enraciné dans la terre, tendant vers le ciel, l'arbre.

Pour le peintre, l'arbre est porteur d'un message d'éternelle renaissance.

L'arbre en poésie est le thème des toiles exposés à l'occasion du Printemps des Poètes 2006, qui veut cette année faire écouter le chant de la Ville...

Or, l'arbre est aussi enraciné dans nos grandes cités où il tente d'apporter ses « notes » d'espérances et de vie...

Chung-hing écrit et peint. Originaire de Hong Kong où il ne neige jamais, elle reste fascinée par le rythme et la diversité des saisons et de leurs couleurs. Elle est installée à Paris depuis 1977. Tout en s'épanouissant dans la culture française, sa sensibilité orientale demeure au plus profond d'elle-même. L'artiste a été aussi l'illustratrice de plusieurs livres d'enfants, pour les Éditions Mame, Le Sénevé, etc. Ses images et cartes sont toujours publiées aux Éditions Claire Visions à Louvain.

On peut aussi découvrir le Chemin de Croix qu'elle a réalisé pour l'Église Saint-Hippolyte au 27 avenue de Choisy à Paris (un second se trouve dans une belle église romane en Charente.) Ses couleurs chaudes et subtiles traduisent un univers intérieur fait de profondeur et de discrétion. D'une certaine abstraction se dégage dans le détail l'idée forte souvent tournée vers le positif ; de ses obscurités, des ténèbres, jaillissent des éléments de lumière et de sérénité, ... dans un vocabulaire symbolique qui est propre à Chung-hing.

De formation littéraire, elle est très attachée à la relation entre les images et les mots. Elle a déjà réalisé plusieurs expositions liant peinture, musique et poésie. En ce Printemps 2006, c'est un hymne à la Nature qu'elle nous propose.

La soirée du vernissage aura lieu le Vendredi 3 mars à partir du 18h, avec, à 20h30, une lecture de poèmes extraits du recueil « L'Arbre en nous a parlé » de François Cheng de l'Académie Française. Ces vers seront dits successivement en français et en chinois par : Monique Bertet, Wong Li-yine, Michel Fiquet, Dan de Matharel, Geneviève Pascaud et Paul Fan. Violon : Hervé Le Pen, piano : Liu Tzu-Yen (si le piano est disponible.)

Exposition : Espace Quartier Latin, 37 rue Tournefort 75005 Paris ; du Mardi 28 Février au Mercredi 15 mars, tous les jours de 14h30 à 19h.

Vernissage : Vendredi 3 mars de 18h à 20h30. Lecture des poésies de François Cheng à partir de 20h30.

Pour conclure, je dirais que ce synode était peut-être moins dense et fatiguant que les précédents mais néanmoins aussi riche... Et j'ai toujours autant apprécié tous les moments de partage qu'étaient les travaux en atelier, mais aussi les repas pris en commun et les pauses, qui étaient autant d'occasion de rencontrer et de partager avec les sœurs et les frères des autres paroisses.

Vincent David

### Quelques nouvelles (importantes) de la fusion

Le culte d'offrande de nos deux associations culturelles le 4 décembre dernier a été un grand et joyeux succès. Merci à vous tous d'être venus très nombreux chanter ensemble à ce culte (le nombre de recueil de chants s'est révélé nettement insuffisant). Ce fut un vrai moment de fraternité, de partage et de bonheur.

Merci à tous pour votre générosité avant, pendant et après ce culte. Nos deux associations ont pu grâce à vous payer leurs cibles respectives et notre nouvelle association culturelle commencera en janvier sans dette vis à vis de la Région.

Votre participation régulière au culte et votre générosité sont le signe de votre approbation de la fusion et de la dynamique qu'elle suscite.

A propos de votre participation à la vie de l'Église, n'oubliez pas qu'à compter du 1er janvier 2006 vos chèques ou virement de dons nominatifs doivent être libellés à *L'association culturelle de l'Église Réformée de Port-Royal Quartier Latin* ou plus simplement *ACER-PRQL* car l'association culturelle de la Maison fraternelle disparaît le 1er janvier et Port-Royal prend un nouveau nom. Vos dons <sup>1</sup> peuvent être adressés :

\* à l'un des deux trésoriers Karin Imbert ou Louis Lefevre Utile,

\* à l'Association culturelle 37 rue Tournefort Paris 5ème ,

\* viré au compte C.C.P. de la nouvelle association numéro 19015 58 S PARIS

N'oubliez pas que les paroissiens inscrits sur les listes électorales de la Maison Fraternelle seront automatiquement inscrits sur la liste électorale de l'association culturelle de Port-Royal-Quartier Latin à moins qu'ils aient manifesté d'une façon non équivoque leurs souhaits de ne pas en faire partie.

Claude Prevost

<sup>1</sup> : pour adhérer à la paroisse, s'inscrire sur la liste électorale, adhérer au diaconat, à l'association des concerts de Port-Royal, pour faire un don à l'Église, ou pour parrainer l'orgue, des formulaires sont à votre disposition sur la page d'accueil de notre site web. Imprimez celui qui vous convient et joignez-le à votre participation ou à votre intention (le paiement en ligne n'est pas - encore ? - à l'ordre du jour !)

## L'herbier de l'ERF Port-Royal Quartier Latin

### *herbes et plantes christianisées*

Pourquoi des plantes christianisées ? Le nom du saint du jour a été attribué à la plante (aux plantes) qui fleurit (fleurissent) ce jour là, et, évidemment, certains saints sont mieux... fleurit que d'autres ! Certains d'ailleurs, s'ils savaient à quelle plante on a donné leur nom, se retourneraient dans leur tombe. Du moins espérons-le ! Comme on le sait bien chez nous, il vaut mieux s'adresser à Dieu qu'à ses saints... c'est peut-être pourquoi certaines fleurs ont été attachées - par leur nom - au Christ, voire au bon dieu, comme nous le verrons. Mais ouvrons cette nouvelle rubrique sur une plante porte-bonheur, très prisée en fin d'année, qui pourtant n'est pas christianisée !

### Le Gui, bois de la sainte Croix



Nom latin : *Viscum album*

Autres noms : Blondeau, Bois de la sainte Croix, Bouchon, Vert de pommier, Gillon, Verquet

Le gui n'a pas été christianisé et ne se trouve jamais sur les autels. Présent dans les maisons au moment des fêtes de fin d'année, il est la plante porte-bonheur par excellence. Plante dioïque ligneuse, héli-parasite de nombreuses espèces d'arbres (peupliers, pommiers, poiriers...), il forme avec le chêne une association dont il est le seul à profiter puisqu'il pompe la sève de son hôte. Ses graines sont mangées par les oiseaux qui en assurent la dissémination par défécation. Le gui est donc une plante qui ne touche jamais le sol. Il s'alimente toutefois de façon autonome par photosynthèse.

Tige : s'enfonce dans le bois de la branche hôte. Longue de 40 à 80 cm, elle se divise depuis la base en nombreux rameaux articulés, diffus, rudes au toucher, qui forment une touffe globuleuse.

Feuilles : persistantes, opposées, épaisses, charnues, oblongues, vert jaunâtre, elles sont marquées de nervures parallèles.

Fleurs : petites, vert jaunâtre, elles sont groupées à l'aisselle des feuilles et donnent des fruits ronds, blancs, charnus, qui renferment une ou deux graines. Les fleurs mâles possèdent 4 sépales et 4 étamines, les fleurs femelles un pistil et 4 tépales.

Floraison : mars et avril

Fruits : mûrissent en août et septembre de l'année suivante et ne tombent qu'au début de la troisième année. Ce sont des baies globuleuses blanchâtres, translucides, contenant une grosse graine, plate et verte, enrobée d'une substance collante.

Propriétés : les feuilles de gui contiennent des polyphénols aux propriétés hypotensives intéressantes ; elles sont utilisées dans le traitement de l'hypertension artérielle. Certaines substances (lectines et viscotoxines) ont une action immunostimulante. Diurétique, le gui est utilisé contre l'albuminurie, les néphrites, la congestion des voies urinaires, l'artériosclérose, ou pour accompagner la ménopause.

### Le gui à Noël, coutume des pays du nord de l'Europe...

Étroitement associé à la magie et à la thérapeutique, le gui était censé écarter démons et maléfices. Les druides le récoltaient au cours d'une cérémonie annuelle. Des pouvoirs magiques lui ont été attribués, qui se retrouvent dans nos coutumes et superstitions (le baiser du Nouvel An sous le gui porte-bonheur par exemple : à Noël, et le jour de l'an à minuit précise, la tradition veut que l'on s'embrasse sous une branche de gui, symbole de prospérité et de longue vie. On l'offrait avec ce souhait : *Au gui l'an neuf*, vœux qui fut remplacé par *Bon an, mal an, Dieu soit céans*. Au XIX<sup>ème</sup> siècle on disait *Bonne et sainte année, le paradis à la fin de vos jours*, puis, au XX<sup>ème</sup> siècle *Bonne et heureuse année*.)

On peut aussi voir le gui comme un symbole de la vie renaissante et du retour des âmes sur terre. En le cueillant la nuit du nouvel an, dans une grande cérémonie religieuse, les druides prenaient un peu de cette vie qui ferait germer la terre. La riche symbolique du gui s'ajoutait alors à celle du chêne, symbole de force et sagesse. Dans toutes les ethnies européennes, le gui guérit, purifie, féconde, protège de la foudre, et porte chance.

François Girault

d'après sources Internet (herbiers virtuels et nombreux sites relatifs à la flore)

## CULTES

à 10h30 à la Maison Fraternelle les 2ème et 4ème Dimanches,  
à Port-Royal les 1er, 3ème et 5ème Dimanches

\* A partir de février, Sainte Cène les 2ème et 3ème Dimanches du mois

Dimanche 1er janvier (P-R), culte présidé par Michel Rives  
Dimanche 8 janvier (MF), culte présidé par le pasteur Jean-Claude Ross  
Dimanche 15 janvier (P-R), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 22 janvier (MF), dans le cadre de la prière pour l'unité des chrétiens, prédication par le père Alain Steiger, curé de la paroisse de Saint-Albert le Grand  
Dimanche 29 janvier (P-R), culte préparé et présidé par les conseillers presbytéraux  
Dimanche 5 février (P-R), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 12 février (MF), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 22 février (P-R), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 26 février (MF), culte présidé préparé par les diaconats suivi d'un repas  
Dimanche 5 mars (P-R), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 12 mars (MF), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 22 mars (P-R), culte présidé par le pasteur Brice Deymié  
Dimanche 26 mars (MF), culte présidé par le pasteur Brice Deymié

Les personnes qui souhaitent se rendre au culte en voiture peuvent contacter Karin Imbert ( 01 42 50 84 29) ou Philippe Lasserre (01 42 50 48 57 - 01 41 46 03 64)

## PARTAGES BIBLIQUES

chaque Mercredi, 20h30-21h30 à Port-Royal

Jusqu'au 25 janvier lecture de l'Épître de Paul aux Romains : La vie de l'homme justifié (le 11, chapitre 11, le 18 chapitres 12 et 13, le 25, chapitres 14 à 16).

## PRIERES

**Halte prière** le Lundi, 20h30 - 21h30, à la Maison Fraternelle

**Prière Œcuménique** de 20h45 à 21h45 : les Lundis 20 février et 13 mars chez les sœurs Xavières, 33 rue Tournefort, le 24 avril à La Maison Fraternelle.

## GROUPE ŒCUMENIQUE 5ème - 13ème

**Mercredi 18 janvier** à 20h prière œcuménique à Sainte-Anne de la butte aux cailles à réunion à 20h15 les Vendredis

**24 février** (la prière dans nos différentes liturgies) et

**12 mai** (la prédication est-elle un cours, un catéchisme ou une prière ? réponses à plusieurs voix.)

## ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

Dimanche 12 mars à 10h à la Maison Fraternelle

**Assemblée Générale ordinaire** de l'association culturelle Port-Royal Quartier Latin : approbation des comptes de l'AC P-R et de l'AC MF- vote du budget 2006 - détermination du nombre de conseillers (de 6 à 12) - élection du nouveau Comité Directeur après démission des CP de P-R et de MF

## Groupe AMITIE à 14h30 au temple

**Vendredi 27 janvier** : culte avec le pasteur Brice Deymié. *Contes arméniens* présentés par Gilles MARTIN, acteur et membre du groupe théâtral SCRIBE. Goûter.

**Vendredi 24 mars** : Culte avec le pasteur Brice Deymié. Intervention de Claude Prevost, Conseiller à la Cour d'appel de Paris, spécialiste du droit de la famille : *L'évolution récente des droits familiaux*. Goûter .

## CONCERTS

à 17h30 au temple

**Dimanche 8 janvier** : Cantates italiennes du XVIIIème siècle (Haëndel, Porpora, Scarlatti) avec Vincent Darras, contre-ténor, Sara Avent, violoncelle baroque, Harumi Kinoshita, clavecin.

**29 janvier : concerts d'orgue du 5ème Dimanche** : Pierre Cogen, président de le FFAO (Fédération Française des Amis de l'Orgue), ancien titulaire des grandes orgues de la basilique Sainte Clotilde à Paris.

Jean-Sébastien BACH (1685-1750) Deux chorals de Leipzig : Nun danket alle Gott (BWV 657), Von Gott will ich nicht lassen (BWV 658) ; Louis-Claude DAQUIN (1694-1772) Noël n° XI, tierce en taille et duo ; Jean LANGLAIS (1907-1991) Rhapsodie sur deux Noëls (de la Suite folklorique) ; Pierre COGEN (né en 1931) Introduction, thème et variations sur Innsbruck, ich muss dich lassen

**Dimanche 12 février** : Concert en trio ; Céline Planes, violon, Renaud Stahl, alto, Florence Dumont, harpe ; G.F.Haendel: Passacaille, M.Glinka: Mélodies russes, G.Bizet: Fantaisie sur des airs de Carmen

**Dimanche 12 mars** : Duo de guitares Chanterelle : Caroline Cartier et Agnès Léger

## MANIFESTATIONS CULTURELLES A L'ESPACE QUARTIER LATIN

### Connaissance des religions

chaque Lundi de 10h à 12h ; thème : l'utopie

- 23 janvier** : Jeanne Louis : Le mouvement des Quakers  
**30 janvier** : Brice Deymié : Le mouvement des anabaptistes  
**20 février** : Pierre Besses : Thomas More et Érasme  
**27 février** : Brigitte Tison : Le voyage en Inde  
**06 mars** : Joseph Burkel : La Parousie du Christ  
**13 mars** : Claude Gense : Les socialismes du 19<sup>ème</sup> siècle  
**20 mars** : Yvonne Méchalay : La santé parfaite : Génome et Biosphère II  
**27 mars** : Brigitte Tison : L'enfance maltraitée  
**03 avril** : Michel Delahoutre : L'île des bienheureux

### Conférences en lien avec l'ACAT 5ème

à 20h30, les Jeudis

**23 février** : La diplomatie des droits de l'Homme : entre éthique et volonté de puissance, avec Bertrand Badie, professeur des Universités à l'Institut des Études Politiques de Paris, directeur du Cycle Supérieur de relations Internationales de Sciences Po.

**2 mars** : Le traitement inhumain des détenus âgés ou malades : le jurisprudence de la CEDH, avec Maître Michel Puechavy, avocat au barreau de Paris.

**27 avril** : La jurisprudence récente de la Cour européenne des droits de l'Homme concernant l'interdiction de la torture, des peines ou traitements inhumains ou dégradants, avec Vincent Berger, greffier à la Cour européenne des droits de l'Homme.

### Exposition et lectures

*Le Printemps de poètes*  
du 28 février e 15 mars ; voir en page 6 de ce bulletin

### Ateliers de théâtre

Vous aimez le théâtre et vous souhaitez en faire : rejoignez le **Groupe Scribe pour adultes et adolescents** (Sophie Roulet : 06 22 81 03 66 ) ou **Mistral Gagnant**, pour adultes (Pauline Tanon : 01 43 37 80 33).

### La Farce de Maître Pathelin

par la compagnie Agile

les 7, 9, 10, 11, 16, 17, 18 février à 20h30

Un filou est filouté par un berger qui se montre plus malin que lui : tel est le sujet de La Farce de Maître Pathelin.

Avocat depuis longtemps sans procès, Pathelin trouve un moyen ingénieux de se procurer le drap dont il a besoin sans payer: par des propos flatteurs il convainc le drapier de lui donner six aunes de drap, de venir récupérer l'argent à la maison et dîner à cette occasion. Lorsque le marchand se présente chez l'avocat, celui-ci, secondé par sa femme, Guillemette, joue la comédie du mourant, qui n'a pas quitté son lit depuis des semaines. Le drapier part, croyant avoir rêvé la vente de drap. Rencontrant son berger, Thibault Aignelet, il l'accuse de lui voler ses moutons et le traîne au tribunal. Thibault prend Pathelin pour avocat, qui lui indique un moyen sûr de ne pas se faire condamner: à toutes les questions du juge il répondra «Bée!». Voyant plaider le «mourant», la confusion du drapier atteint le comble : il confond sans cesse vente de drap et vol de moutons. Le Juge, n'ayant rien compris, pense que le drapier est fou et absout Thibault. Pathelin a donc gagné le procès, mais au moment de se faire payer par son client...

Pathelin : Gilles Martin ; Guillemette/Agnelet : Isabelle Joly ; le drapier : Jean-Baptiste Guinchard ; le juge : Jean-Claude Scionico ; scénographe costumière : Valérie Marti ; metteur en scène : Marielle Chartier ; Décor : Jean-Pierre Laruelle ; collaboration dramaturgique : Anne Réach-Ngo.

### Au nom du Père, du fils et de la fille publique

par la compagnie le Boléro, les Vendredi 24 (14h , 15h30 et 20h30)  
Samedi 25 (20h30) et Dimanche 26 février (15h30)

Trilogie d'amour, tout public.

La Genèse est contée sur une musique originale pour orgue, percussions, soprano. La Passion selon Saint-Jean réécrite pour notre trio musical se joue aux côtés d'acteurs. La Dépossession de Maria Magdala, selon Jean Debryune, dernier volet qui évoque le visage de l'Autre en la personne de son dernier client.

Direction artistique dramaturgie et mise en scène : Gérard Bestion de Camboulas ; scénographies & marionnettes : Nathalie Bestion de Camboulas ; chorégraphies : Michele Scott ; assistant à la direction d'acteurs : Gabriel Bestion de Camboulas ; musiques originales et transcriptions : Simon-Pierre Bestion de Camboulas ; mimodrames : Georges Ciolpan ; Solistes : Louis-Noël Bestion de Camboulas ; Émilie Husson, Guy Boisneau. Chargée de Production : Lira Roy